

7

digó, sobre as empresas locais, lha-se conselheira Wanderlea.
 Maricéia Alvalaig, ~~José Gómez do Carvalho Corrêa~~
 Wanderlea Gonçalves da Rocha, ~~Maria Lina de Queiroz~~, ~~José Lins~~
~~Lins da Silva~~, ~~Elizabeth da Matta Rodrigues~~, ~~Valéria Gonçalves da Sá~~
 William Gonçalves da Sá
~~Antônio Obrejou~~

Sinalos de ~~Homenagem~~ Música

Ata de reunião ordinária realizada em quatorze de julho de dois mil e onze. As dígitas horas e cinquenta e cinco minutos, através de cumprimentos aos presentes, o Presidente abriu a reunião e invertiu a pauta para dar a palavra, por razões justificadas, ao conselheiro Geraldo Vazquez. Em seguida, o conselheiro Geraldo Vazquez informou sobre o bom andamento do evento "Música nas Igrejas", agradeceu aos demais conselheiros que participaram da platéia e prestigiaram o evento. Também comunicou sobre a disponibilidade de trinta e cinco vagas para assistir o ensaio geral da ópera "Nabucco" em Belo Horizonte, no dia dezesseis de julho, com o custo do transporte a trinta reais por pessoa. Justificou sua saída da mesa por compromisso com o ensaio do Madrigal Socia Viva para uma apresentação no próximo sábado. A seguir, procedeu-se a leitura da ata da reunião anterior, para apreciação e assinatura dos presentes. Após esse momento, o presidente elencou os assuntos que serão tratados na presente reunião, sendo a apreciação do decreto municipal 166 de Trinta de setembro de dois mil e dez, referente ao patrimônio imaterial e o evento "Terceiro Fórum de Mestres e Conselheiros". No entanto, antes de iniciar os trabalhos em pauta, foi dada a palavra aos senhores João Vicente e Geraldo Castro, que falaram sobre o projeto "Memória Viva", com o trabalho de pesquisa e divulgação da Revolução Liberal de 1842, através da exposição que será realizada nos dias 25 a 29 de julho, na Galeria de Artes Aristides Alessandri. O presidente expôs sua opinião sobre a relevância da participação dos mineiros no processo revolucionário, em particular os de Queluz de Minas, e que essa exposição demonstraria o caráter minino e seus valores que são contumemente reduzidos pelos historiadores paulistas. Informou que