

dos e 30, sendo que os processos 28 e 29 foram apreciados e o Conselho deliberou que não há óbice para demolição. O processo 30 será encaminhado para a Secretaria de Planejamento para atender as diligências que serão comunicadas por Ofício, quais sejam, as de informar o estado do piso e do teto e o cumprimento das determinações anteriormente estabelecidas pelos órgãos envolvidos. O Conselho deliberou, ainda, que os processos de pedido de demolição nos diversos setores serão encaminhados a quem quer que seja, mas que fiquem aguardando, na Secretaria Municipal de Planejamento, onde serão realizados, pessoalmente, pelo presidente ou por quem ele determinar. O presidente solicitou à conselheira Municipal que encaminhasse relatório técnico do imóvel situado na Rua Horácio de Queirós, nº 103, já que o parecer da visita técnica realizada pelos conselheiros foi entregue restando somente o relatório da Secretaria de Cultura para a conclusão do processo. Também solicitou informações sobre o processo nº 20, distribuído ao conselheiro Círio, nas horas noturnas. Em seguida, o presidente passou a palavra ao conselheiro Mancilino Siqueira, representante da Escola de Samba Unidos do São José, que comunicou, entre várias outras informações, que a escola não possui quadra coberta para guarda dos carros algoriosos e que o dirigiu a manter os carros guardados no ginásio poliesportivo Dr. Agostinho Campos Neto e que foi notificado pela Secretaria Municipal de Esportes para retificá-lo, o que causará um grande transtorno. Também trouxe fotografias da escola, dos desfiles e dos carnavalescos para apresentar aos conselheiros a história da escola. Esclareceu que compra algumas ^{com o dinheiro que} fontanarias e dispõe. Informou que procura obter recursos em eventos feitos pela Escola durante o ano. Pediu apoio ao Conselho para junto à Secretaria Municipal de Cultura, tentar conseguir realizar as obras de cobertura da quadra da Escola, sugeriu ainda, que o Conselho intermediasse o pedido dele à prefeitura para receber os materiais de demolição e deixantes de reformas das obras públicas que possam beneficiar a sede da Escola de Samba. O presi-