

“Promover visitas a exposição do Memorial das Violas de Queluz. Ação 09, também referente ao bem registrado Modo de Fazer as Viola de Queluz, “Publicação do livro de Gracia maria Meirelles de faria sobre as Violas de Queluz”. Essa ação foi alterada através do Chamamento Público Simplificado para seleção de Obras Literárias sobre os bens Materiais e/ou Imateriais Registrados no município de Conselheiro Lafaiete para publicação e distribuição gratuita de livros neste município, conforme orientação do jurídico municipal. Após análise dos conselheiros ficou decidido que o conselho aprova as adequações no cronograma gráfico da Salvaguardas do Modo de fazer as Violas de Queluz para o ano de 2024. Dando continuidade a alterações no cronograma passamos para as alterações no plano de Salvaguarda do registro imaterial do Festival de Bandas de Conselheiro Lafaiete. Ação 4: “Promover ações que incentivem os alunos a retornarem às aulas presenciais, devido a pandemia e também promover chamadas para novos alunos”. É sugerido a seguinte adequação para os anos seguintes: Devido ao fim da pandemia: "Promover ações que incentivem os alunos a continuarem nas aulas de músicas e promover chamadas para novos alunos," com objetivo de manter a tradição e formação de novos músicos. Ainda dentro do cronograma do festival de bandas. Ação 5: “Realizar pequenas apresentações em escolas”. Sugestão da proposta: "Realizar ações de educação patrimonial envolvendo as escolas e públicos diversos do município". Após apresentadas as mudanças acima citadas, os membros do Comphap, analisaram e deram parecer favorável para a substituições, alterações e adequações do Cronograma de Salvaguarda do Festival de Bandas para o ano de 2024. Nada mais a ser tratado, eu, Sônia Maria Cardoso, lavrei a presente ata que se aprovada será assinada por todos os presentes.

Sônia Maria Cardoso, Marcos Gonçalves Euclydes
Borges, Rodrigo Estrom, Alus Gençolin, Amanda Guimarães Alencar
Maurício Dutra de Sousa
Julio Roger Tomas, Anelice L. F. L.