

ATA ESCUTA PÚBLICA PARA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC (PNAB) EM CONSELHEIRO LAFAIETE /MG

Data: 31/05/2025

Local: Solar Barão de Suaçuí - Centro Cultural

Horário de Início: 10:00h

Horário de Término: 12:50h

Às 10:20 horas do dia 30 de maio de 2025, foi iniciada a escuta pública com agentes culturais para subsidiar o planejamento da execução das ações da PNAB pelo município de Conselheiro Lafaiete. A sessão foi presidida pelo Secretário Municipal de Cultura, Alex Gomes, com colaboração do servidor Gustavo Andrade. O Secretário Alex iniciou a reunião dando as boas vindas, disse que estamos iniciando o segundo ciclo da PNAB, apresentou a equipe local que atua com a PNAB, apresentou a empresa contratada para auxiliar na execução da PNAB em 2025, que pela experiência bem sucedida com consultoria Lumiar Fazeres Culturais na execução passada decidiu continuar com a empresa, em seguida os sócios Maria Luiza Givisiez e Thaynã Paes se apresentaram e pediram para os presentes se apresentarem, Talita Nascimento, atriz, foi contemplada na PNAB no LPG pelo estado, e falou sobre a realização de seu projeto na periferia local, Ernani e Cesar se apresentaram juntos, do grupo Muleques Abusados, disse o que Farley e sua mãe tem ajudado a acessar esses projetos e conta que o sonho é ter uma escola para ministrar aula de danças para comunidade, conta que foi contemplado pela Aldir Blanc, Alex Raiel coletivo do Continue Brincando, foi contemplado pela PNAB e LPG municipal, Farlei do Coletivo Corpo Fala, conta que iniciou seu trabalho na produção cultural para auxiliar a mãe que é artista, acessou prêmios como Sergio Mamberti entre outros para sua mãe e tem auxiliado artistas e coletivos locais com acesso a projetos, Francisco conta que desde a infância gostava de desenhar, e com a ajuda do projeto está escrevendo uma peça de teatro sobre meio ambiente, Evenline, musicista e escritora e integrante da banda de musica Cultura Racional Universo em Desencanto, Jacinta Capitã e Presidente da Guarda Feminina São Jorge e já foi premiada, Maria Raimunda presidente do movimento negro e congadeira desde nascença, fala do preconceito de cor e religião, Wellington cordadenor do Ponto de Cultura Companhia Dance, foi contemplado pela PNAB e trabalha com danças e musica, Didi Moura ator e professor da Casa do Teatro, Natalia Presidente da Casa do Teatro, foi contemplada na Aldir Blanc e diz das dificuldades de conseguir se inscrever em projetos, Janete musicista da Banda Santa Ceclia, foi contemplada pela Aldir Blanc, Felipa de As, representa os coletivos de Teatro e a Casa da Paz, que é um terreiro de umbanda, conta que foi contemplada e por meio da Casa da Paz, quer o publico comece a compreender o espaço como cultural também e não só religioso, Julia Costa representa o grupo Vuelas Culturas que atua também com teatro e conta que a banda participa de atividades culturais do município e tem livro publicado e busca publicar outros, Lucas Paiva iniciado pela mãe Eva participa instituto Meraki, Carlão de Souza professor em musica e participa de varios grupos culturais porém seu grupo não participou, Marluce fundadora do instituto Meraki, auxiliou na inscrição de mais de 50 projetos no município e região e conta que esse trabalho é importante pois muita gente não teria acesso a esse recurso, Juliana participa da Recal e do bloco de samba foi contemplada, Natalia é a primera vez que participa e veio buscar

informações, Claudinei presidente da Guarda de Congo Nossa Senhora Aparecida, Mãe Helena representando a Cabana de Oxossi, Roger atua na musica com banda de Rock, Marcus Willian produtor cultural e dançarino da companhia Xadrez Dance, atua com hip hop, Braking e Capoeira, Rosilene fazedora de cultural local, atua com dança afro e bloco de Afoxe além de atuar em diversas frentes no município e região, foi beneficiado pela LPG e PNAB, Rosenir foi contemplado e atua no município, Daniela Souza, professora, palhaça, atriz de teatro e produtora cultural, tem o sonho de fundar um instituto e diz viva as leis de incentivo a cultura, Gabriela primeira vez que participa, representa o Lesma, Luiz Fernando tem um blog sobre a cultura local, na ultima não conseguiu devido a burocracia, Caroline cria da arte, sempre esteve na Casa do Teatro atua no setor da musica com crianças com deficiência, quer produzir um grupo musical com crianças e quer conhecer melhor a lei e participar, Marcos ator ha 14 anos representa o grupo improvisado com segurança e quer realizar projetos acessíveis a todos, Marcia jornalista e mestra em educação representa a união brasileira de trovadores do município, foi contemplada para publicação de um livro, a expectativa que a literatura seja incluída, Fabiano Braga da banda Mato Zem, que traz músicas folclóricas e representa a Lesma, grupo cultural que atua com poesia, pesquisa, conta que foi contemplado na LPG estadual e municipal, assim como na PNAB, Edgar atua com tecnologia da informação e com musica como tecnico de audio e video e quer conhecer melhor esse fomento a cultura, Gastão da banda Matuzem e foi contemplado. Em seguida o consultor Thaynã Paes pediu aplausos a trajetória de todos explicou que haverá uma oficina específica para auxiliar na elaboração de projetos, a consultora Maria Luiza iniciou a apresentação sobre regras da PNAB, perpassando pela legislação, em seguida as possibilidades da PNAB, apresentou as regras de acessibilidade e ações afirmativas, em relação as 20% para territórios com vulnerabilidade o Secretário Alex conta que foi importante essa descentralização onde colocou um valor maior que o obrigatório para projetos em áreas periféricas e rurais e acha que foi uma boa proposta para o município que historicamente concentra as ações no centro, após a consultora Maria Luiza apresentou as modalidade de fomento para a PNAB, apresentando detalhadamente sobre premiação, bolsas e execução de ações culturais, em seguida apresentou os valores com as porcentagem referente ao Cultura Viva e as novas regras de uso. Em seguida o Secretário falou da importância dessa escuta, pois a escuta auxilia para que o município acerte melhor no uso do recurso com base nas demandas apresentadas e falou da importância da participação de todos aqui. A consultora Maria Luiza trouxe dados da execução da PNAB no ano passado demonstrando os valores e as modalidades de editais, assim como dados das inscrições. Marcia considera que a Literatura não foi incluída e sugere que tenha 3 modalidades sendo história e memória de conselheiro lafaiete, obras inéditas e obras infantojuvenis, Evani conta que o evento da mostra literária local demonstra o quanto temos importantes escritores locais, Wellington diz que o valor foi baixo para o prêmios de ponto de cultura, Farlei fala que gostou dos formatos e divisão do ano passado, conta que com a reabertura do edital de premiação de Pontos de Cultura foi boa, pois no primeiro as pessoas e ele não compreendeu que poderiam participar sem ter o certificado de ponto, mas que participou com a reabertura do edital, Alex fala da importância dos Ponto de Cultura pois ajuda a formalizar e reconhecer esses grupos e que a perspectiva é que o Ministério fortaleça essas política pública, Carol sugere que tenha bolsas individuais para que chegue mais em artistas individuais, Marluce pergunta

como ficará a certificação de pontos de cultura com base nos editais do ano passado e sugere que o município faça um certificado enquanto não sai o oficial, Maluce agradece a todos e diz que precisa sair, acrescenta que o formato do ano passado foi muito bom, sugere que seja acrescentado a premiação os bens imateriais registrados, conta que foram muitos premiados no congado e sugere que haja pontuação extra para bens imateriais. Marcos sugere que parte fique para grupo e parte individual, Alex aponta pela importância de realizar ações não só a premiação, mas também de execução de acho, Maxuel conta que é importante que as pessoas que sejam premiadas comprovem a atuação recente no município. Carol conta que é importante divulgar os premiados e promover essas histórias para que todos saibam dessas pessoas, fala que a premiação foi muito silenciosa e seria bom ter esse espaço para homenagear e dar visibilidade. Alex fala que pode ser feita uma sessão solene no Teatro com entrega de certificado. Natália diz que muitos iniciantes foram premiados e fala da importância que sejam pessoas com trajetórias maiores, Maxuel sugere que tenha o histórico recente das atividades para premiar. Maria conta que no terreiro tudo funciona sempre com tudo na sua responsabilidade e que tem muitos gastos que ficam por conta das pessoas que cuidam da casa, muitas pessoas da casa também precisa de ajuda, e gostaria de saber como pode chegar nela esse recurso, Alex explica sobre o funcionamento do edital e indica que ela junte os documentos da sua trajetória e do seu terreiro, Gabriela conta da importância do projeto cultural que ela participa. Com base nas sugestões foi feita uma outra proposta pela consultoria sendo, usar o valor de pontos de cultura para execução de TCC tendo em vista que ano passado foi exclusivo para premiações, premiar 14 grupos com valor aproximado de 12.000,00, 20 prêmios no valor de R\$5.000,00 e 35 projetos no valor de 12.000,00 a proposta foi aceita pela ampla maioria, Alex agradeceu a presença e a contribuição de todos. A reunião terminou às 12:50, a ata foi redigida pelo consultor Thaynã Fernandes Araujo Paes, a lista de presença segue anexa a ata.